

, amour d'une marque chez Daunat ou goût des métiers d'art chez Lady Art Car.

vous la ressortir comme neuve, recherche du certificat d'authenticité compris! Bientôt, un box dédié à chaque restauration et une webcam permettront de suivre, presque en direct, la rénovation de sa voiture préférée.

ADAPTATION **OU RESTAURATION FIDELE**

« À l'approche de la quarantaine, nous avons eu envie d'autre chose », se souvient Céline Paillard. « La voiture moderne "globale", celle sur laquelle nous avons travaillé pour les constructeurs chez D3 Pininfarina, ne nous intéressait plus, enchérit David André. Dans l'esprit des métiers d'art de l'école Boulle (plusieurs compagnons de Lady Art Car en sortent aussi), nous

ns la

elier,

riau

ons

eu-

ren

rle

on

souhaitions sublimer les lignes de modèles anciens. C'est autre chose! Les rondeurs d'une Mercedes 190 ou, au contraire, les lignes tendues d'une Ghibli... On nous a même demandé de retravailler le design d'une Lamborghini Countach. » Comme sur la carrosserie retouchée de la première Chevrolet Corvette de démonstration, à la porte de l'atelier. Adaptation un rien sacrilège, jugeront certains? Ou restauration fidèle?

C'est le client qui décide. Le fauxchâssis bois de la Citroën 5HP percutée à l'arrière a été reconstruit. La Jaguar Type E était commandée avec « un maximum de pièces d'origine. On a refait jusqu'au carburateur. » Mais sur l'Aston Martin DB 2/4 à la

peinture « de concours », figurent maintenant une direction assistée et, sous la planche de bord d'origine, un autoradio dans la tonalité de l'habitacle. « Parce qu'une personne peut avoir envie d'un modèle ancien avec certains avantages de la technique moderne et plus de commodité ou facilité de conduite, admet Céline Paillard. L'unique obligation est que chaque modification opérée soit réversible pour que la voiture puisse être remise dans sa parfaite configuration d'origine. » Sur le cabriolet Mercedes 190 SL d'abord retapé... en Afrique avec des pièces de berline, il y aura un sacré travail de remise en or-

STÉPHANE BARBÉ



UNE FACEL VEGA. ON EN REVE! DAVID ANDRE à propos de la voiture qu'il aimerait restaurer. «Ou encore une Delahaye

à refaire complètement.»

Daunat et le temple des Citroën

C'EST UN PETIT « garage - réparations - station-service » familial comme on les imagine. Un rien capharnaüm, mais version caverne d'Ali Baba. Si, sur un pont élévateur à l'entrée, trône une Ligier JS 2, « c'est parce qu'elle a un moteur de SM, explique le patron, Frédéric Daunat. Il y a quarante ans que l'on fait dans la DS (et par extension la SM et la CX...). » Spécialité restauration. Fièrement affichée: chaque jour, sur les pelouses devant la façade à l'enseigne Citroën, sont souvent garées une SM et toujours des DS, break ou châssis court. Toutes de compétition.

Comme celle que le garage Daunat, connu jusqu'à l'international, engage dans le Tour Auto 2015 : « À la demande de DS pour les soixante ans de la voiture. C'est une 19 modèle 1966, en configuration d'époque et bleu compétition Citroën avec un toit noir. Ce sera son cinquième Tour Auto et la seule engagée (catégorie régularité), avec un break pour assistance. On ne peut pas en mettre plus parce que, juste après, on a un gros rallye historique du Maroc à préparer avec deux protos SM et deux protos CX (le garage assure aussi la location). »

En 2013, sur l'épreuve organisée par l'ancien rallyman Yves Loubet, Frédéric Daunat avait fini sixième au volant d'un superbe proto SM Bandama. S.B.

LE NOMBRE



Raccourci, cet inédit proto coupé DS a animé les rallyes au début des années 1970, notamment dans les spéciales portugaises en 1972. Photo Daunat Classique

e futur

26 ans) poursuit , son grand-père.

DR

Mk I 1959) ou encore le chanteur de Duran Mouton, Darniche, Saby, Chatriot... Il a gagné aussi: trois manches du Championnat du monde dont le Monte-Carlo 1979. avec Damiche-Mahé.

« Cela me trottait dans la tête depuis un moment, raconte Sébastien. Chaque fois que je rencontrais des gens qui me parlaient de mon grand-père, je voyais que ça les avait marqués. Alors, six mois avant le Monte-Carlo historique 2014, nous nous sommes lancés avec Thibault. L'idée était de racheter et de préparer des Autobianchi pour des clients.»

L'opération nostalgie démarre très vite. Cinq voitures sont louées ou vendues. D'anciens pilotes ou membres du staff rappliquent pour soutenir le gamin,

OÙ VOIR PASSER LE TOUR AUTO

AUJOURD'HUI:

Duran, Simon Le Bon (Jaguar XK 120

1950). Yannick Dalmas et Gérard

Larrousse seront en voitures

ouvreuses (BMW).

Paris-Vichy (une épreuve spéciale + circuit de Magny-Cours).

DEMAIN:

Vichy - Clermont-Ferrand (deux épreuves spéciales + circuit de Charade).

JEUDI 23: Clermont-Ferrand - Toulouse

Les pneus aussi sont historiques POUR RÉPONDRE à une demande exemple, le pneu de se dégonfler au

toujours croissante des collectionneurs, Michelin a réinvesti dans de nouveaux sites de production pour fabriquer les pneumatiques qui correspondent le mieux aux véhicules anciens, de... 1925 au début des années 1980. « On ne transige pas sur l'esthétique et les dimens

parking car les voitures de collection roulent souvent peu. Notre gamme est très large, de la Citroën 2 CV à la Ferrari 250 GT et nous possédons aussi, à Clermont-Ferrand, un département consacré à la compétition en rallyes historiques où les